

# TŁOCZENIE NA SUCHO



**TA OPCJA DOTYCZY  
KALENDARZY:**

- |                         |                        |                                 |
|-------------------------|------------------------|---------------------------------|
| • A5 Dzienny Bambu      | • A5 Dzienny Sydney    | • A5 Dzienny Lagos              |
| • A5 Tygodniowy Bambu   | • A5 Tygodniowy Sydney | • A5 Tygodniowy Lagos           |
| • B5 Dzienny Bambu      | • B5 Dzienny Sydney    | • B5 Dzienny Lagos              |
| • B5 Tygodniowy Bambu   | • B5 Tygodniowy Sydney | • B5 Tygodniowy Lagos           |
| • A5 Dzienny Ravenna    | • A5 Dzienny Fulda     | • A5 Dzienny Dubaj Exclusive    |
| • A5 Tygodniowy Ravenna | • A5 Tygodniowy Fulda  | • A5 Tygodniowy Dubaj Exclusive |
| • B5 Dzienny Ravenna    | • B5 Dzienny Fulda     | • B5 Dzienny Dubaj Exclusive    |
| • B5 Tygodniowy Ravenna | • B5 Tygodniowy Fulda  | • B5 Tygodniowy Dubaj Exclusive |

## TYLKO GRAFIKA WEKTOROWA!

Nie ma możliwości wykonania matrycy tłoczenia na podstawie grafiki rastrowej



Gotowy projekt możesz przesłać do nas jako plik otwarty Ai lub CDR.

**Preferujemy jednak pliki w formacie PDF. Zalecane jest wyeksportowanie pliku do formatu PDF i zapisanie go w trybie zgodności Acrobat 4 (PDF 1.3) bez profilów kolorystycznych.**

## Powierzchnia znakowania:

do 36 cm<sup>2</sup>  
od 36 do 60 cm<sup>2</sup>  
maksymalny format matrycy to 100x60 mm

## Kolorystyka:

C0, M0, Y0, K100

## Minimalna szerokość elementu:

0,2 mm

## Minimalny odstęp pomiędzy elementami:

0,4 mm

## Minimalna średnica pojedynczego koła (kropki):

0,5 mm

## Czcionki:

zamienione na krzywe

## Projekt **nie może** zawierać:

cieni  
przezroczystości  
przebiegów tonalnych

## Przygotowanie tłoczenia:

1. W programie do grafiki wektorowej (Corel lub Illustrator) utwórz dokument o pożądanych wymiarach.
2. Utwórz swój projekt graficzny, pamiętając o podstawowych zasadach przygotowania pliku do druku.
3. Wzór tłoczenia ma być jednolicie czarny. Usuń cienie, przejścia tonalne itp. a następnie nadaj dla wypełnienia kolor K=100% (C0/M0/Y0/K100).
4. Cały wzór musi być skalony do jednej ścieżki złożonej, bez przecinających się ścieżek – można to sprawdzić w podglądzie szkieletowym. Jeśli zastosowano obrys należy go rozwinąć i scalić aby wzór tłoczenia składał się tylko z wypełnienia.

## Dopuszczalne formaty plików:

